

OSZTÁLYOZÓ VIZSGA ÉS JAVÍTÓVIZSGA

ALSÓ TAGOZAT

Vizuális kultúra

Osztályozó vizsga

A vizsga részei

A vizsga szerkezete:

Gyakorlati vizsga

- Időtartama: 60 perc
- Elérhető pontszám: 50 pont
- A gyakorlati feladatok jellemzői: Az évfolyam számára felállított követelményszint teljesítése

Gyakorlati feladatok értékelési módja: A tanítók által összeállított feladatsor pontozással történő mérése

	Gyakorlati
<i>Időtartam</i>	60 perc

A vizsga értékelése

Sikeres a vizsga

- ha a vizsgázó vizsgán eléri a 41%-ot

Sikertelen a vizsga:

- ha a vizsgázó vizsgán nem éri el a 41%-ot

Ponthatárok

Osztályzat	%-os határok
jeles (5)	91%-100%
jó (4)	76%-90%
közepes (3)	61%-75%
elégséges (2)	41%-60%
elégtelen (1)	0%-40%

Szöveges értékelés

Értékelés	%-os határok
Kiválóan teljesített	91%-100%

Jól teljesített	76%-90%
Megfelelően teljesített	61%-75%
	41%-60%
Felzárkóztatásra szorul	0%-40%

Enyhe értelmi fogyatékos tanulók esetén:

Osztályzat	%-os határok
jeles (5)	86%-100%
jó (4)	70%-85%
közepes (3)	45%-69%
elégséges (2)	20%-44%
elégtelen (1)	0%-19%

Javítóvizsga

A vizsga részei

Gyakorlati vizsga

- Időtartama: 60 perc
- Elérhető pontszám: 50 pont
- A gyakorlati feladatok jellemzői: Az évfolyam számára felállított követelményszint teljesítése

Gyakorlati feladatok értékelési módja: A tanítók által összeállított feladatsor pontozással történő mérése

	Gyakorlati
<i>Időtartam</i>	60 perc

A vizsga értékelése

Sikeres a vizsga

- ha a vizsgázó vizsgán eléri a 41%-ot

Sikertelen a vizsga:

- ha a vizsgázó vizsgán nem éri el a 41%-ot

Ponthatárok

Osztályzat	%-os határok
-------------------	---------------------

jeles (5)	91%-100%
jó (4)	76%-90%
közepes (3)	61%-75%
elégséges (2)	41%-60%
elégtelen (1)	0%-40%

Szöveges értékelés

Értékelés	%-os határok
Kiválóan teljesített	91%-100%
Jól teljesített	76%-90%
Megfelelően teljesített	61%-75%
	41%-60%
Felzárkóztatásra szorul	0%-40%

Enyhe értelmi fogyatékos tanulók esetén:

Osztályzat	%-os határok
jeles (5)	86%-100%
jó (4)	70%-85%
közepes (3)	45%-69%
elégséges (2)	20%-44%
elégtelen (1)	0%-19%

1–2. évfolyam

Témakör neve	1.évf	2.évf
Vizuális kifejezőeszközök – Érzékelés, jellemzők, tapasztalat	horizontálisan beépül a többi témakörbe	
Síkbeli és térbeli alkotások – Mese, fantázia, képzelet, személyes élmények	Élmények, elképzelt vagy hallott történetek, szövegek részleteit különböző vizuális eszközökkel egyszerűen megjeleníti: rajzol, fest,	Élmények, elképzelt vagy hallott történetek, szövegek részleteit különböző vizuális eszközökkel egyszerűen megjeleníti: rajzol, fest, formáz,
Vizuális információ – Vizuális jelek a környezetünkben	Egyszerű, mindennapok során használt jeleket felismer; Adott cél érdekében egyszerű vizuális kommunikációt szolgáló megjelenéseket – jel, meghívó,	Egyszerű, mindennapok során használt jeleket felismer; Adott cél érdekében egyszerű vizuális kommunikációt szolgáló megjelenéseket – jel, meghívó,

	plakát – készít egyénileg vagy csoportmunkában; Pontosan ismeri nemzeti zászlónk felépítését, összetevőit, színeit	plakát – készít egyénileg vagy csoportmunkában; Pontosan ismeri államcímerünk és nemzeti zászlónk felépítését, összetevőit, színeit
Médiahasználat – Valós és virtuális információk	Kisgyerekeknek szóló célzottan kommunikációs szándékú mozgóképi megjelenések (pl. tv reklám, gyermekműsor) üzenetének elemzése tanári segítséggel	Kisgyerekeknek szóló célzottan kommunikációs szándékú mozgóképi megjelenések (pl. tv reklám, gyermekműsor) üzenetének elemzése tanári segítséggel
Álló- és mozgókép – Kép, hang, történet	Fotó- vagy rajzsorozat készítése a mindennapok során tapasztalható időbeli változások szemléltetése érdekében (pl. napirend,	Fotó- vagy rajzsorozat készítése a mindennapok során tapasztalható időbeli változások szemléltetése érdekében (pl. naplemente, Luca-búza fejlődése
Természetes és mesterséges környezet – Valós és kitalált tárgyak	Alkalmazza az egyszerű tárgykészítés legfontosabb technikáit: vág, ragaszt, tűz, kötöz, fűz, mintáz fon, sző, Gyűjtött természeti vagy mesterséges formák egyszerűsítésével, vagy a magyar díszítőművészet általa megismert mintakincsének felhasználásával mintát tervez	Alkalmazza az egyszerű tárgykészítés legfontosabb technikáit: vág, ragaszt, tűz, kötöz, fűz, mintáz, fon, sző, gyöngyöt fűz, agyagozik; Gyűjtött természeti vagy mesterséges formák egyszerűsítésével, vagy a magyar díszítőművészet általa megismert mintakincsének felhasználásával mintát tervez
Természetes és mesterséges környezet – Közvetlen környezetünk	Egyszerű eszközökkel és anyagokból elképzelt teret rendez, alakít, egyszerű makettet készít egyénileg vagy csoportmunkában	

A továbbhaladás feltételei:

1.évfolyam:

- Legyen képes egyszerű kompozíció létrehozásában.
- Legyen képes megkülönböztetni és megnevezni színeket.
- Legyen képes különbséget tenni a természeti és mesterséges formák között.
- Legyen képes ábrák, jelek válogatására.
- Legyen képes meseillusztráció készítésére a tanult technikákkal.

2.évfolyam:

- A tanuló legyen képesek kifejezni élményeit.
- Tudjon megrajzolni egyszerű helyzeteket, változásokat.
- Tudja elrendezni a képelemeket,
- Tudjon elkészíteni egyszerű tárgyakat.
- Több színárnyalatot is használjon,
- Legyen képes mintaképzésre, soralkotásra.

3–4. évfolyam

Témakör neve	3.évf.	4.évf.
Síkbeli és térbeli alkotások – Mese, fantázia, képzelet, személyes élmények	Élmények, elképzelt vagy hallott történetek, szövegek részleteit, korábban átélt eseményeket, tapasztalatokat, különböző vizuális eszközökkel egyszerűen megjeleníti: rajzol, fest, formáz, épít; Rövid szövegekhez, egyéb tananyagtartalmakhoz síkbeli és térbeli vizuális illusztrációt készít különböző vizuális eszközökkel: rajzol, fest, formáz, épít	Élmények, elképzelt vagy hallott történetek, szövegek részleteit, korábban átélt eseményeket, tapasztalatokat, különböző vizuális eszközökkel egyszerűen megjeleníti: rajzol, fest, fotóz, formáz, épít; Rövid szövegekhez, egyéb tananyagtartalmakhoz síkbeli és térbeli vizuális illusztrációt készít különböző vizuális eszközökkel: rajzol, fest, fotóz, formáz, épít
Vizuális információ – Vizuális jelek a környezetünkben	Az adott életkornak megfelelő tájékoztatást, meggyőzést, figyelemfelkeltést szolgáló, célzottan kommunikációs szándékú vizuális közléseket segítséggel értelmez; Egyszerű, mindennapok során használt jeleket felismer; Pontosan ismeri államcímérünk és nemzeti zászlónk felépítését, összetevőit, színeit; Adott cél érdekében egyszerű vizuális kommunikációt szolgáló megjelenéseket – jel, meghívó, plakát – készít egyénileg vagy csoportmunkában;	Az adott életkornak megfelelő tájékoztatást, meggyőzést, figyelemfelkeltést szolgáló, célzottan kommunikációs szándékú vizuális közléseket segítséggel értelmez; Egyszerű, mindennapok során használt jeleket felismer; Pontosan ismeri államcímérünk és nemzeti zászlónk felépítését, összetevőit, színeit; Adott cél érdekében egyszerű vizuális kommunikációt szolgáló megjelenéseket – jel, meghívó, plakát – készít egyénileg vagy csoportmunkában; Saját kommunikációs célból egyszerű térbeli tájékozódást segítő ábrát – alaprajz, térkép – készít

Médiahasználat – Valós és virtuális információk	Valós vagy digitális játékelményeit vizuálisan és dramatikusan feldolgozza: rajzol, fest, formáz, nyomtat, eljátszik, elmesél Az adott életkornak megfelelő tájékoztatást, meggyőzést, figyelemfelkeltést szolgáló, célzottan kommunikációs szándékú vizuális közléseket segítséggel értelmez	Valós vagy digitális játékelményeit vizuálisan és dramatikusan feldolgozza: rajzol, fest, formáz, nyomtat, eljátszik, elmesél Az adott életkornak megfelelő tájékoztatást, meggyőzést, figyelemfelkeltést szolgáló, célzottan kommunikációs szándékú vizuális közléseket segítséggel értelmez
Álló- és mozgókép – Kép, hang, történet	Időbeli történéseket egyszerű vizuális eszközökkel, segítséggel megjelenít; Saját történetet alkot, és azt vizuális eszközökkel is tetszőlegesen megjeleníti	Időbeli történéseket egyszerű vizuális eszközökkel, segítséggel megjelenít; Saját történetet alkot, és azt vizuális eszközökkel is tetszőlegesen megjeleníti Adott cél érdekében fotót vagy készít
Természetes és mesterséges környezet – Valós és kitalált tárgyak	Irodalmi alkotásokat bemutat, dramatizál, ehhez egyszerű eszközöket: bábót, teret/díszletet, kelléket, egyszerű jelmezt készít csoportmunkában, és élményeit szövegesen megfogalmazza Különböző alakzatokat, motívumokat, egyszerű vizuális megjelenéseket látvány alapján, viszonylagos pontossággal megjelenít: rajzol, fest, nyomtat, formáz, épít; Gyűjtött természeti vagy mesterséges formák egyszerűsítésével, vagy a magyar díszítőművészet általa megismert mintakincsének felhasználásával mintát tervez	Elképzelt történeteket, irodalmi alkotásokat bemutat, dramatizál, ehhez egyszerű eszközöket: bábót, teret/díszletet, kelléket, egyszerű jelmezt készít csoportmunkában, és élményeit szövegesen megfogalmazza Különböző alakzatokat, motívumokat, egyszerű vizuális megjelenéseket látvány alapján, viszonylagos pontossággal megjelenít: rajzol, fest, nyomtat, formáz, épít; Gyűjtött természeti vagy mesterséges formák egyszerűsítésével, vagy a magyar díszítőművészet általa megismert mintakincsének felhasználásával mintát tervez
Természetes és mesterséges környezet – Közvetlen környezetünk	Évszakoknak megfelelően természeti formákból való képet- és tárgyat alkot, Magyar népi építészet legjellemzőbb sajátosságait	Egyszerű eszközökkel és anyagokból elképzelt teret rendez, alakít, egyszerű makettet készít egyénileg vagy csoportmunkában, és az

	megismeri	elképzelést szövegesen is bemutatja, magyarázza a különböző nézetekkel: felül-, alul-, oldalnézet, alaprajz
--	-----------	---

A továbbhaladás feltételei:

3.évfolyam:

- Legyen képes a jellegzetes formákat ábrázolni, színeket visszaadni, magyarázó rajzot készíteni.
- Tudja megfogalmazni műélményét, ismerje lakóhelyének néhány nevezetes épületét, szobrát

4.évfolyam:

- Élményeinek kifejezéséhez legyen képes önállóan megoldást választani, motívumai legyenek egyre változatosabbak.
- Legyen jártas a műalkotások közös elemzésében, önálló véleményt formáljon, tudja tetszésítéletét megindokolni.
- Rendelkezzék alapvető színismeretekkel, színhasználati jártassággal.
- Alkalmazza a vizuális kommunikációt a tanulásban, tájékoztatásban. Legyen képes megalkotni egyszerű képi közléseket.