

ÉNEK-ZENE OSZTÁLYOZÓ VIZSGA ÉS JAVÍTÓVIZSGA

9. ÉVFOLYAM

A vizsga részei

- írásbeli
- szóbeli

	Írásbeli	Szóbeli
<i>Időtartam</i>	<i>60 perc</i>	<i>15 perc</i>
<i>Elérhető pontszám</i>	<i>60 pont</i>	<i>30 pont</i>

Írásbeli vizsga:

- az írásbeli rész teszt típusú feladatokból áll a felsorolt témakörökből
- a minimális pontszám, ami a szóbeli vizsga elkezdésének feltétele (15%) – 9 pont

Szóbeli vizsga:

- egy népdal bemutatása, és egy zenetörténeti feladat
- felkészülési idő: 30 perc
- szóbeli felelet időtartama: 15 perc
- a minimális pontszám (értékelhető vizsga érdekében) 15% - (kerekítve) 5 pont

A vizsga értékelése

Sikeres a vizsga

- ha a vizsgázó a két vizsgarészből összesen 40%-ot elért

Sikertelen a vizsga:

- ha a vizsgázó a két vizsgarészből összesen nem éri el a 40%-ot
- ha valamelyik vizsgarész pontszáma nem éri el a 15%-ot

Ponthatárok

Osztályozó vizsga

Osztályzat	Ponthatár	%-os határok
jeles (5)	77-90	85%-100%
jó (4)	63-76	70%-84%
közepes (3)	50-62	55%-69%
elégséges (2)	36-49	40%-54%
elégtelen (1)	0-35	0%-39%

Javítóvizsga

Osztályzat	Ponthatár	%-os határok
közepes (3)	50-62	55%-69%
elégséges (2)	36-49	40%-54%
elégtelen (1)	0-35	0%-39%

A felkészüléshez ajánlott tankönyv:

- Király Katalin: Ének - Zene 9. (Mozaik Kiadó Szeged, 2013)

A vizsgán használható segédeszköz (amelyet a vizsgázó biztosít)

- Nincs

Írásbeli és szóbeli tematika

1. MAGYAR NÉPZENE

1. NÉPDALGYŰJTŐINK
2. A MAGYAR NÉPZENE RÉTEGEI
3. A NÉPDALELEMZÉS SZEMPONTJAI
4. NÉPI HANGSZEREINK
5. MEGRAKJÁK A TÜZET
6. KOLOZSVÁROS OLYAN VÁROS
7. LEMENT A NAP
8. REPÜLJ MADÁR, REPÜLJ
9. HEJ, ROZMARING
10. TÚLSÓ SORON
11. SZIVÁRVÁNY HAVASÁN
12. KÖRÖSFŐI KERTEK ALATT
13. AJ, SIRASS ÉDESANYÁM
14. SZÁNKÓN VISZIK

2. A ZENE TÖRTÉNETE

15. A ZENE KEZDETEI, AZ ŐSKOR ZENÉJE
16. AZ ÓKOR ZENÉJE, ÓKORI KULTÚRÁK
17. A KÖZÉPKOR EGYHÁZI ZENÉJE: A GREGORIÁN
18. A KÖZÉPKOR VILÁGI ZENÉJE: A TRUBADÚR
19. A RENESZÁNSZ ZENÉJE, KORSZAKAI
20. PALESTRINA ÉS LASSUS MUNKÁSSÁGA

- 21. A MAGYAR RENESZÁNSZ, TINÓDI MUNKÁSSÁGA
- 22. A BAROKK KOR HANGSZERES ÉS ÉNEKES ZENÉJE
- 23. VIVALDI, BACH ÉS HANDEL MUNKÁSSÁGA
- 24. A XVII. SZ. MAGYAR ZENÉJE
- 25. A BÉCSI KLASSZICIZMUS: HAYDN, MOZART ÉS BEETHOVEN MUNKÁSSÁGA

10. ÉVFOLYAM

A vizsga részei

- írásbeli
- szóbeli

	Írásbeli	Szóbeli
<i>Időtartam</i>	<i>60 perc</i>	<i>15 perc</i>
<i>Elérhető pontszám</i>	<i>60 pont</i>	<i>30 pont</i>

Írásbeli vizsga:

- Az írásbeli rész teszt típusú feladatokból áll a felsorolt témakörökből
- A minimális pontszám, ami a szóbeli vizsga elkezdésének feltétele (15%) – 9 pont

Szóbeli vizsga:

- Egy népdal, és egy zenetörténeti feladat
- Felkészülési idő: 30 perc
- Szóbeli felelet időtartama: 15 perc
- A minimális pontszám (értékelhető vizsga érdekében) 15% - (kerekítve) 5 pont

A vizsga értékelése

Siker a vizsga

- ha a vizsgázó a két vizsgarészből összesen 40%-ot elért

Sikertelen a vizsga:

- ha a vizsgázó a két vizsgarészből összesen nem éri el a 40%-ot
- ha valamelyik vizsgarész pontszáma nem éri el a 15%-ot

Ponthatárok

Osztályozó vizsga

Osztályzat	Ponthatár	%-os határok
jeles (5)	77-90	85%-100%
jó (4)	63-76	70%-84%
közepes (3)	50-62	55%-69%
elégséges (2)	36-49	40%-54%
elégtelen (1)	0-35	0%-39%

Javítóvizsga

Osztályzat	Ponthatár	%-os határok
közepes (3)	50-62	55%-69%
elégséges (2)	36-49	40%-54%
elégtelen (1)	0-35	0%-39%

A felkészüléshez ajánlott tankönyv:

- Király Katalin: Ének - Zene 10. (Mozaik Kiadó Szeged, 2013)

A vizsgán használható segédeszköz (amelyet a vizsgázó biztosít)

- Nincs

Írásbeli és szóbeli tematika

1. MAGYAR NÉPZENE

1. NÉPZENEKUTATÓK, NÉPDALGYŰJTŐK
2. NÉPDALELEMZÉS
3. JELES NAPOK
4. A MAGYAR NÉPDALOK RENDSZEREZÉSE
5. ELMEGYEK, ELMEGYEK
6. A DUDARI UTCÁN
7. HOL JÁRTÁL AZ ÉJJEL
8. LEMENT A NAP
9. NEM MESSZE VAN IDE KISMARGITA
10. KICSI MADÁR
11. TANAKAJDI TEMPLOM
12. A GYULAI KERT ALATT
13. MEGKÖTTÉK MÁR

2. A ZENE TÖRTÉNETE

14. A XVIII. SZ. MAGYAR ZENÉJE: KURUC DALOK, PÁLÓCZI HORVÁTH ÁDÁM MUNKÁSSÁGA

15. A ROMANTIKA KORA:

- A MAGYAR ROMANTIKA: VERBUNKOS, ERKEL FERENC, LISZT FERENC
- ROMANTIKUS OPERA: VERDI ÉS R. WAGNER MUNKÁSSÁGA
- ROMANTIKUS DAL: SCHUBERT, SCHUMANN MUNKÁSSÁGA
- ROMANTIKA HANGSZERES ZENÉJE: CHOPIN, MENDELSSOHN, BRAHMS MUNKÁSSÁGA
- OROSZ ROMANTIKA: CSAJKOVSZKIJ, MUSZORGSZKIJ
- CSEH ROMANTIKA: SMETANA, DVORAK
- A VERISTA OPERA: PUCCINI MŰVEI

16. A SZÁZADFORDULÓ ZENÉJE: DEBUSSY, RAVEL

17. A XX.SZ. ZENÉJE: SCHÖNBERG, SZTRAVINSZKIJ, HONEGGER, ORFF

18. A XX. SZ. MAGYAR ZENÉJE: BARTÓK BÉLA, KODÁLY ZOLTÁN

19. A SZÓRAKOZTATÓ ZENE ÉS A JAZZ: GERSHWIN